125 Jahre Buddenbrooks

Weihnachten bei den Buddenbrooks

Thomas Mann

Eine Lesung mit Musik

Konzeption, Gesang, Sprecherin:

Frauke May

Donnerstag, 10. Dezember 2026 um 19:00 Uhr

Haus an der Redoute

Kurfürstenallee 1a 53177 Bonn Bad Godesberg

Eine Veranstaltung des Ortsvereins BonnKöln der Deutschen Thomas Mann-Gesellschaft e.V.

Eintritt: 15,-€

Frauke May(Opern- und Konzertsängerin, Sprecherin) liest das berühmte Weihnachtskapitel (Teil 8,Kap.8) der *Buddenbrooks* (1901). In bewusster Analogie zu Richard Wagners *Der Ring des Nibelungen* – von Mann selbst 1904 als *„Nachbildung der Ring-Tetralogie im Kleinen und Komischen“* charakterisiert – greift der Roman auf epische Strategien des literarischen *Wagnerismus* zurück. Das Weihnachtskapitel avanciert dabei zu einer regelrechten *Familiendämmerung*: Die einst sinnstiftenden bürgerlichen Traditionen und Formen wirken zunehmend entleert. Wo einst christliche Zuversicht und das unerschütterliche Standesbewusstsein einer florierenden Kaufmannsdynastie das Fest dominierten, erinnert die ritualisierte Zusammenkunft und Stimmung an diesem Weihnachtabend Anno 1872 *„ein wenig an die eines Leichenbegängnisses“*. Der finale Niedergang manifestiert sich in der Figur des kleinen Hanno, dem Repräsentanten der vierten Generation. Seine kindlichen Sehnsüchte gelten nicht dem Erhalt des Handelshauses, sondern sind ganz auf das sehnlichst erwünschte Harmonium und das Puppentheater gerichtet. Musik und Theater fungieren hier als Katalysatoren des Verfalls. Die Musik u.a. von Hugo Wolf, Max Reger, Ludwig van Beethoven und Richard Wagner, begleitet der inneren Tonspur des Textes folgend, musik-dramatisch, kommentierend und atmosphärisch-untermalend die Lesung.

www.fraukemay.de