

**MITTWOCH, 24. JUNI 2026**

Sorbonne, Amphithéâtre Milne Edwards | 17, Rue de la Sorbonne | 75005 Paris

## Deutsch-französische Mittlerfiguren

Moderation: Prof. Dr. Barbara Beßlich

**9.30 Uhr** Larissa Wilwert, M.A. (Heidelberg):  
Maurice Bouchers *Adresse à Thomas Mann* und  
ihre selektive narrative Rezeption in der *Pariser  
Rechenschaft*

**10.15 Uhr** Dr. Bérénice Palaric (Paris):  
Félix Bertaux, Übersetzer und Vermittler  
Thomas Manns

**11.00 Uhr** **Kaffeepause**

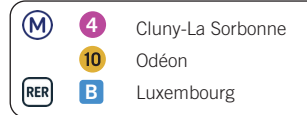
Moderation: Prof. Dr. Olivier Agard

**11.30 Uhr** Julian Bockius, M.A. (Heidelberg):  
Bemühte Vermittlung und belesene Vergleiche.  
Charles Du Bos' *Approximations* an Thomas Mann

**12.15 Uhr** Prof. Dr. Reinhard Mehring (Düsseldorf):  
Otto Grautoffs Pariser Rückblick

### Tagungsort

Sorbonne Universität Amphithéâtre  
Milne Edwards  
17, rue de la Sorbonne  
75005 Paris



Es wird um eine **vorherige  
Anmeldung per Mail** an  
sekretariat.besslich@gs.uni-  
heidelberg.de bis zum **31. Mai  
2026** gebeten.

Mit freundlicher Unterstützung von  
und in Kooperation mit



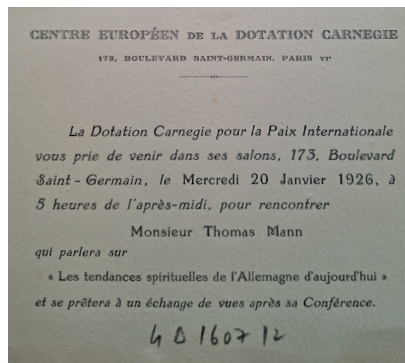
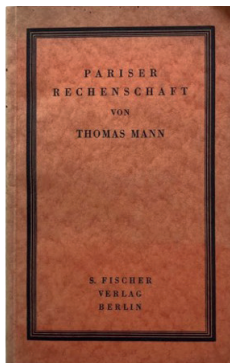
© Bild: ETH-Bibliothek Zürich, Thomas-Mann-Archiv / Fotograf: Paulus / TMA\_0120 / Université Paris Nanterre, La Contemporaine

# THOMAS MANN'S *PARISER RECHENSCHAFT* (1926)

22.–24. JUNI 2026

## Internationale Tagung

Organisiert von Barbara Beßlich und Olivier Agard



# PROGRAMM

## MONTAG, 22. JUNI 2026

Sorbonne, Amphithéâtre Milne Edwards | 17, Rue de la Sorbonne | 75005 Paris

**10.00 Uhr** Prof. Dr. Olivier Agard (Paris), Prof. Dr. Barbara Beßlich (Heidelberg): Begrüßung und Einführung

## Die Reise nach Paris 1926 und ihre politischen Kontexte

Moderation: Prof. Dr. Olivier Agard

**10.15 Uhr** PD Dr. Sebastian Hansen (Düsseldorf): Botschaft der Verständigung. Die diplomatischen und politischen Hinterbühnen von Thomas Manns Paris-Reise 1926

**11.00 Uhr** Dr. Marion Aballea (Strasbourg): Le contre-point diplomatique: Paul Valéry à Berlin, novembre 1926

**11.45 Uhr** **Kaffeepause**

**12.15 Uhr** Prof. Dr. Katharina Rietzler (Sussex): Die Dotation Carnegie, transatlantische Kulturbeziehungen und internationalistische Öffentlichkeiten in den 1920er Jahren

**13.00 Uhr** **Mittagspause**

Moderation: Prof. Dr. Barbara Beßlich

**14.30 Uhr** Prof. Dr. Olivier Agard (Paris): ‚Germanisme‘ et ‚occidentalisme‘ selon Henri Lichtenberger

## Thomas Manns Pariser Reden und die Entstehung der *Pariser Rechenschaft*

**15.15 Uhr** Prof. Dr. Matthias Löwe (Augsburg): „Wir Abendländer“: Thomas Manns Pariser Reden und die *Betrachtungen eines Unpolitischen*

**16.00 Uhr** **Kaffeepause**

**16.30 Uhr** Dr. Anna Kinder (DLA Marbach): Die Entstehung der *Pariser Rechenschaft* und der S. Fischer Verlag. Eine Publikationsgeschichte

## DIENSTAG, 23. JUNI 2026

Sorbonne, Amphithéâtre Milne Edwards | 17, Rue de la Sorbonne | 75005 Paris

## Positionen und Schreibweisen der *Pariser Rechenschaft*

Moderation: Dr. Tillmann Heise

**10.00 Uhr** Prof. Dr. Barbara Beßlich (Heidelberg): „Was heute für Europa not täte, wäre die aufgeklärte Diktatur“. Politische Positionen der *Pariser Rechenschaft*

**10.45 Uhr** Prof. Dr. Alexander Honold (Basel): Auf der Zeitschwelle. Autobiographische Verortung in Thomas Manns *Pariser Rechenschaft*

**11.30 Uhr** **Kaffeepause**

**12.00 Uhr** Prof. Dr. Tom Kindt (Fribourg): Abenteuergeschichte mit „allerlei Abschweifungen“. Erzählstrategien und Genremischungen in Thomas Manns *Pariser Rechenschaft*

**13.00 Uhr** **Mittagspause**

## Europäische Gespräche und Kontexte

Moderation: Dr. Bérénice Palaric

**14.30 Uhr** Prof. Dr. Vanessa Conze (Eichstätt): Paneuropa, Reich und Abendland. Europaideen und Europabewegungen in der Zwischenkriegszeit

**15.15 Uhr** Prof. Dr. Friedhelm Marx (Bamberg): Thomas Manns Europaverständnis. Stationen und Entwicklungen

**16.00 Uhr** **Kaffeepause**

**16.30 Uhr** Dr. Tillmann Heise (Paderborn): Thomas Mann und die europäischen Kulturbünde Karl Anton Rohans

---

Residenz des deutschen Botschafters, Palais Beauharnais | 78, Rue de Lille | 75007 Paris

**18.30 Uhr** Abendvortrag (für geladenes Publikum) von Prof. Dr. Hans Wißkirchen (Lübeck): Traumland und Gegenpol. Das Frankreichbild von Heinrich und Thomas Mann

Empfang im Palais Beauharnais